

DEPARTAMENTOS : POTOSÍ

DESCRIPCIÓN

El valor cultural e histórico de **Potosí** ha sido reconocido por la **UNESCO** a través de la declaración de “Patrimonio Cultural de la Humanidad”. La ciudad colonial conserva aún monumentales templos construidos en tiempos de prosperidad, cuando inmensas riquezas eran extraídas del Cerro Rico. Aquellos tiempos quedaron atrás, aunque Potosí aún guarda en sus entrañas estaño, zinc, antimonio y wólfram.

En Potosí deslumbran las magníficas construcciones religiosas y civiles como la Casa de la Moneda. Es también recomendable, para entender la vida de Potosí, visitar la mina. En todo caso, todo lo que se pueda apreciar en Potosí constituye un testimonio de días de gran riqueza para unos y explotación para otros.

Forman parte de los atractivos de esta ciudad, los pueblos próximos en los que los pobladores vistren hermosos tejidos realizados por ellos mismos.

Cerca de Potosí, la ciudad más alta del mundo, el visitante puede disfrutar de aguas termales y otros fascinantes parajes naturales como el Salar de Uyuni y las lagunas de colores.

CIUDAD DE POTOSÍ

La riqueza de su arquitectura y su ingeniería colonial y republicana hizo que la Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) inscribiera, el año 1988, el nombre de Potosí en la lista del **Patrimonio de la Humanidad**.

Recorrer sus calles y visitar sus edificios, conventos e iglesias provoca al visitante deseos de haber estado allí en la época de mayor esplendor de esta ciudad cosmopolita, cuando era comparada con París u otra capital mundial.

El nacimiento de Potosí fue el resultado del azar, cuando un indio Gualpa vio, también por casualidad, que en el lomo del cerro que llamaban *Sumac Orko*, corrían gruesos hilos de plata muy cerca del fuego.

No fue necesario realizar una fundación formal para que los españoles se establecieran allí. No fue necesaria ninguna voz de pregón, ni el levantamiento de la horca o la firma de un acta de fundación.



Mascarón de la Casa de la Moneda

La convocatoria de las minas de plata fue como un llamado poderoso. A las pocas semanas del día del descubrimiento, el 15 de abril de 1545, los españoles procedentes de La Plata y Porco ya estaban establecidos en viviendas construidas apresuradamente al pie del cerro.

Varios años más tarde, ese campamento caótico y desordenado recibiría el título de Villa Imperial de Potosí. (De conquistadores y Encomenderos, Alberto Crespo)

El hallazgo del filón de plata ocurrió en 1544. En abril de 1545, el español Juan de Villarreal realizó el registro de la primera mina. La parte más antigua fue levantada de manera desordenada y sólo a raíz de la visita del Virrey Toledo, el año 1572, se empezó a normar la expansión urbana.

Cerca del Cuzco, el mismo Gualpa, oriundo de Chumbilcas, testimonió años después que en la cima del *Sumaj Orko* encontró ofrendas de poco valor, las mismas que fueron dejadas por los originarios que, antes de la llegada de los españoles, consideraban al cerro como un sitio sagrado. Este concepto se mantuvo durante muchos años ya que durante la colonia se hablaba de la Virgen del Cerro.

La arquitectura religiosa es sorprendente, muestras de ello son el templo y el convento de San Francisco, el Tambo de la Cruz, el Templo y Convento de Santa Teresa, la Casa de la Moneda, y otros.

La infraestructura minera de Potosí es la obra más costosa y novedosa construida por España en América, hecho que de alguna manera se manifiesta en la construcción de monumentales templos.

UBICACIÓN

El Departamento de Potosí está ubicado al sudoeste de la República de Bolivia. Limita al norte con los departamentos de Oruro y Cochabamba; al sur con la república de Argentina; al este con los departamentos de Chuquisaca y Tarija; y al oeste con la República de Chile.

Tiene una extensión de 118.218 Km². y una población de 709.013 habitantes (Censo 2001). La capital del Departamento es la ciudad de Potosí (4.070 m.s.n.m.), situada entre los 16°30'30" de latitud sur y los 68°112'00" de longitud oeste del meridiano de Greenwich. El Departamento de Potosí cuenta con 16 provincias y 301 cantones.

EN LA CIUDAD

CERRO RICO DE POTOSÍ

Cerro Rico de Potosí

Uno de los principales atractivos turísticos de la ciudad de Potosí es el "*Sumaj Orko*", llamado también Cerro Rico. Desde el año 1545 funcionaba en este lugar Pailaviri, el centro minero más importante, de cuyas entrañas fueron extraídas inmensas cantidades de plata. El acceso a la mina se realiza mediante un elevador que desciende a los visitantes hasta los 240 metros de profundidad, donde se pueden observar las galerías de extracción de todos los minerales: plomo-plata, zinc-plata y estaño.

CONSTRUCCIONES RELIGIOSAS

La Catedral

La catedral es la primera iglesia mayor de Potosí. Se trata de una obra arquitectónica neoclásica, según el maestro Veramenti. El templo consta de una nave de crucero que subsistió hasta principios del siglo XIX (1807). El posterior desplome obligó a la reconstrucción de la Iglesia.

Actualmente la Catedral muestra la piedra y el ladrillo con que fue originalmente construida. En su interior se advierten tres naves y un crucero con cúpula sobre tambor octogonal, cubierta con bóveda de cañón corrido, donde se ostenta una gran cúpula central y dos torres gemelas. La obra emprendida por Fray Manuel de Sanahuja demandó 28 años (1808-1836).

En 1924 obtuvo el rango de Catedral y actualmente es considerada como una de las más bellas de Latinoamérica.

Iglesia Convento de San Francisco

Esta iglesia data de 1547 y fue fundada por el Fray Gaspar de Velarde. Es el claustro más antiguo de Bolivia. Su hermosa portada labrada en piedra es admirada por el visitante que llega a esta tierra imperial.

El interior de la Iglesia está decorado con lienzos del famoso pintor Melchor Pérez de Olguín y con altares neoclásicos. En uno de estos altares reposa la imagen del Señor de Vera Cruz, encontrada una mañana en un cajón de cedro en la puerta de la iglesia. La barba y el cabello del Cristo son naturales. El Señor de Vera Cruz, declarado Patrono de Potosí, es venerado en una fiesta patronal que se realiza el 14 de septiembre.

El templo es de tipo basilical y tiene tres naves. La central está cubierta por una bóveda de cañón corrido y las laterales con cúpulas. El crucero muestra tres semiesferas, los muros son de cal y canto, las cúpulas de ladrillo y los pilares de sillar. Las torres presentan una planta cuadrada piramidal, con cuatro vertientes revestidas con cerámica.

Iglesia de Santo Domingo

Fue la segunda Iglesia construida en la ciudad y data del año 1620. Fue remodelada el año 1870, fecha en la que se introdujo el estilo neoclásico. Entonces se estrenó la cúpula, una réplica de la Catedral.

La portada de Santo Domingo es renacentista. El templo mantiene el artesonado de la nave y las capillas de crucero, un coro alto y la cubierta de la portería. Uno de los elementos patrimoniales más importantes es la sillería del coro alto y de la sala capitular. El claustro fue convertido en una cárcel pública.

Iglesia de La Merced

Es el primer convento mercedario fundado en Potosí, el año 1555. Su iglesia fue concluida el año 1687. La portada de la nave central es renacentista y fue labrada en piedra con dos cuerpos. El inferior presenta un arco de medio punto y exhibe el escudo de la Merced. Su decoración expresa un cierto abandono al estilo clásico y la introducción del estilo mestizo. Su planta principal es de una sola nave con un arco triunfal, tiene dos capillas laterales: la Soledad y el Santo Cristo de la Columna.

Entre los elementos más importantes está el artesonado de carácter mudéjar y las muestras de pintura mural, ubicadas a lo largo del coro y la nave principal. A la izquierda de la fachada se levanta una espadaña doble de grandes proporciones, con relación al resto de la construcción, con un hermoso campanario abierto al público.

Iglesia Convento de Santa Teresa

La portada del Convento de Santa Teresa está labrada en piedra rosada de dos cuerpos; conserva la cornisa de tres escudos, uno de ellos corresponde a la orden carmelita y los laterales a los cofundadores.

La construcción tiene una sola nave cubierta de tejadas aguas con armadura de madera; el espacio está dividido por un arco de triunfo que demarca la capilla mayor y un retablo bañado con pan de oro, de estilo barroco.

El convento, adecuado para museo de arte sacro, posee hermosas pinturas con marcos dorados, retablos y objetos propios de la vida del convento.

Iglesia de San Bernardo

Se construyó en tiempos del Virrey Toledo y fue totalmente reconstruida por el arquitecto Bernardo Rojas el año 1731.

El templo está edificado con piedra sin labrar, es de una sola nave y cuenta con un crucero, sacristías, baptisterios y un angelorio. Cubierta con bóvedas de medio cañón y una gran cúpula central, toda la obra de cal y canto, tiene una portada tallada en piedra y espadaña.

Después de la fundación de la República de Bolivia se dispuso la creación de cementerios escogiéndose la iglesia de San Bernardo para la construcción de un campo santo que fue utilizado hasta 1909.

Iglesia de San Lorenzo

Construida el año 1548, fue conocida como el Templo de la Asunción y destinada a la morada de los españoles. La remodelación fue realizada en el siglo XVIII, cuando se construyó la cúpula y una hermosa portada barroca mestiza tallada en piedra con numerosos símbolos.

La iglesia, de una sola nave, conserva un coro alto policromado y tallado en madera, además de retablos barrocos. El Cristo atado a la columna y el Cristo crucificado, obras de Gaspar de la Cueva, completan el ambiente religioso del templo, cuya estructura es de adobe. El coro, en forma de U, está sostenido por canes largos y sencillos.

Iglesia Compañía de Jesús

Abierta al público el año 1590, la Iglesia de la Compañía de Jesús fue reconstruida en 1599. En el trabajo de remodelación se impuso el estilo mestizo, predominante en el Siglo XVIII. La iglesia fue trabajada en piedra.

La construcción sorprende al visitante por la belleza de su arquitectura y grandiosidad de la torre en la que está inscrita la siguiente leyenda: “*Alabado sea el santísimo sacramento*”. Su portada está flanqueada por tres pares de columnas salomónicas bien ornamentadas y 36 pequeñas columnas salomónicas.

La torre, a manera de arco de triunfo romano, está cubierta con tres cúpulas de media naranja, rematadas este trabajo fue realizado por el indígena Sebastián de la Cruz.

Iglesia de San Benito

Conocida como la primera iglesia de indios, San Benito fue construida por Bernardo de Rojas, entre los años 1711 y 1727. La Iglesia conserva en su interior una importante colección de pinturas. El recinto tiene una forma particular, muestra en su estructura una cruz latina cubierta con 9 cúpulas de media naranja.

En el interior se advierte un retablo del siglo XVIII y un púlpito con medias tallas correspondientes al siglo XVII. De los muros descuelgan cuadros con escenas de la vida de San Benito.

Iglesia de San Martín

La estructura de la Iglesia de San Martín es de adobe. El templo fue dedicado a los indígenas del lago Titikaka que venían hasta este lugar para cumplir con el servicio obligatorio (la mita) en las minas del Cerro Rico. Esta iglesia dependía de la orden de los Mercedarios.

De una sola nave y una torre adosada, el templo sufrió varias modificaciones aunque conserva su belleza interior. Los paños laterales están cubiertos con una serie de óleos relativos a la vida de la Virgen, todos ellos conservan la marquería original.

El templo exhibe imágenes valiosas del Cristo Yacente, La Dolorosa y San Juan, imágenes que cada año son paseadas por las calles en la procesión del Santo Sepulcro, realizada el viernes Santo.

Iglesia Jerusalén

Cerca al antiguo cementerio, emerge la Iglesia Jesuralém, este es un santuario dedicado a la Virgen de la Candelaria (aparecida el año 1623). Según crónicas de la época, la Virgen tenía una ermita donde se había refugiado el vascongado en su reyerta con el bando vicuña. La construcción definitiva data del año 1702 y estuvo a cargo de los maestros Don Lázaro de Luna y Francisco Ortega.

La iglesia fue enriquecida en 1769 por iniciativa del sacerdote José de Suero Gonzáles y Andrade, quien mandó a edificar el retablo del altar mayor, conservado hasta la fecha. Conformado por una sola nave y una torre adosada, el interior muestra al coro alto, un arco que divide el espacio destinado a los fieles y al culto. En el lado del evangelio está el púlpito donde se encuentran pinturas de Melchor Pérez de Holguín, y al fondo un retablo barroco de 1765.

CONSTRUCCIONES CIVILES

Casa Nacional de la Moneda

El Virrey Toledo lleva adelante la construcción de la primera Casa de Moneda. En 1572 se levantaron los cimientos en las inmediaciones de la Plaza del Regocijo (hoy Plaza 10 de Noviembre) bajo la responsabilidad del alarife potosino Jerónimo de Leto. La obra fue concluida tres años después. Su costo ascendió a 8.321 pesos, un tomín y 13 granos de plata.

Segunda Casa de la Moneda

Transcurrieron cerca de 150 años de funcionamiento de la primera Casa de la Moneda y pese a que la producción de plata del Cerro Rico atravesaba un periodo crítico, las autoridades reales de España decidieron poner en marcha el "relanzamiento" delpreciado metal, construyendo la segunda Casa de la Moneda, inaugurada el 31 de julio de 1773.

Acuñaación Republicana

Creada la República de Bolivia en 1825, fue definida la organización administrativa y monetaria. Tuvieron que pasar dos años -mientras continuaban circulando las monedas españolas -para fabricar las de cuño republicano.

Portada de los Leones Rampantes

Su construcción data de fines del siglo XVIII. Por la tipología de la portada se supone que perteneció a algún Cacique capitán de mita. El edificio fue totalmente remodelado el año 1970, fue añadido un segundo cuerpo. En el interior se hicieron una serie de construcciones nuevas que hacen difícil reconocer la estructura original.

Casa de las Tres Portadas

Llamada también de las "Recogidas" por ser el beaterio de Indias, perteneciente a la orden franciscana. Se trata de tres portadas con un diseño totalmente original, que no reproduce la arquitectura religiosa sino que presenta una ornamentación profusa y extraña.

Las portadas son de ladrillo cubierto por cal, evidencia que expresa el declive económico por el que pasaba la conocida "Villa Imperial" en el siglo XVIII. Dos de las portadas abarcan plantas con una puerta y ventana, la tercera carece de ventana y tiene un paño muy decorado que cubre el piso.

Casa de Francisco de la Rocha

Tiene una bella unidad de trazado en su fachada principal de diseño simétrico. La portada es lo más interesante de la composición. El inmueble conserva la ornamentación mestiza.

Plaza 10 de Noviembre

Denominada también "Plaza de Regocijo" debido a que desde 1890, dos veces al año, en sus inmediaciones se celebraban el carnaval, las fiestas patrias y las corridas de toros. En las jornadas era ya costumbre escuchar al Prefecto anunciando la cantidad de toros que regalaría al pueblo.

Los edificios que rodeaban la Plaza correspondían a las Casas Reales, la primera Casa de la Moneda, la Iglesia mayor, el Cabildo y el Empedradillo.

ALREDEDORES

ATRATIVOS CULTURALES

Betanzos

Lajasmayu I y II, concebidos como los lugares de arte rupestre más importantes de la zona, exhiben una variedad de muestras.

Sara Cancha, a unos 250 metros sobre el mismo muro del sector de Lajasmayu, en este lugar las pictográficas se encuentran diseminadas a lo largo del muro. En los alrededores hay representaciones de camélidos alineados y representaciones antropomórficas que han sido sobrepuestas con cruces como muestra del dominio de la evangelización en América. Los colores utilizados son el rojo púrpura, el blanco y el negro.

Supay Molino Qaqa, (molino del diablo) en este lugar las pinturas rupestres se exhiben sobre una pared oblicua arenosa ferrosa. Se pueden ver figuras geométricas (líneas, ondulantes, espirales, círculos, figuras multiformes, fitomorfos, etc.), representaciones zoomorfos (rumiantes y camélidos) y antropomorfos. A través de las pinturas se pueden apreciar los diferentes periodos (desde tiempos remotos hasta la época colonial, entre los 400 y 6000 años). Las pinturas tienen colores como el rojo púrpura, el blanco, el negro y el amarillo.

En Qaqa Cancha, las pinturas se encuentran en el extremo norte de la pared montañosa. Para acceder al lugar hay que pasar por la comunidad de *Supay Molino*, donde se pueden apreciar unos veinte motivos realizados en rojo púrpura, formas geométricas, representaciones de tejidos, etc.

Jatun Cueva

Este lugar presenta petroglifos y pictografías diseminados sobre los muros del lugar, algunos de ellos presentes en una formación basáltica. Cerca a 40 motivos pintados y un centenar de grabados dan forma al cuadro. Las pinturas en rojo presentan motivos zoomorfos y antropomorfos, mientras que los grabados expresan temas referidos a la caza.

Camino de Betanzos

Este fue un antiguo camino inca, presenta una diversidad de paisajes. En Pignasi nos encontramos con restos de pintura rupestre, sobre todo en el lugar denominado Rincón.

Manquiri

A 14 kilómetros Potosí, el Santuario de Manquiri transporta al visitante a la arquitectura del siglo XVIII. En tiempos pasados el sitio era venerado por las emanaciones de vapor de las aguas termales que corren subterráneamente.

La portada de la iglesia es del más puro estilo mestizo y toda la estructura brilla con su blancura inmaculada, destacando su extraña figura sobre los cerros rojizos.

ATRATIVOS NATURALES

La Puerta del Diablo

La puerta está ubicada a seis kilómetros de la ciudad y muestra una interesante estructura geológica en areniscas rojas de mucho colorido que terminan en la cueva. Junto a ella se encuentra la famosa cueva, difícil de visitarla internamente pero atractiva para contemplar la formación geológica en la que se encuentra.

Laguna de Tarapaya

Conocida también como el “Baño del Inca”, se trata de un lugar de aguas termales que da pie a otros manantiales. Es un atractivo natural muy concurrido. Posee la forma de un círculo perfecto. A la laguna se le atribuyen cualidades curativas y tiene un paisaje circundante singular por la coloración natural de sus cerros.

Fuentes Termales

Se trata de un balneario de aguas termales, ideal para pasar el día disfrutando de las calientes y saludables aguas sulfurosas de su laguna natural. Tarapaya se encuentra en el camino hacia la ciudad de Potosí.

Sector Tecota

Llegando a Tecoya (3.300 m.s.n.m.), reposa una figura pétreo de aproximadamente 40 metros de altura. Se trata de El Cristo de Tecota, cuyo rostro se puede apreciar, así como la cabellera y el manto en posición de meditación. En la parte inferior se observa una hermosa caída de agua conocida como *Pajcha de Tecoya*.

Salar de Uyuni

El salar de Uyuni constituye un impresionante atractivo natural por su blanca costra de sal que semeja un mar estático. Su extensión de 10.582 km², lo convierte en el más grande del mundo, con una reserva de nueve millones de toneladas de litio y otros minerales evaporíticos.

El paisaje es espectacular, el recorrido por su plataforma permite observar figuras poliédricas formadas por la fuerza eólica del viento. Es fascinante el contraste que se da entre el azul del cielo, el blanco reluciente y el agreste café lila de las montañas que lo circundan, además de dos islas existentes en medio.

Parque Nacional - "Reserva Eduardo Avaroa"

Identificado también como **Reserva Nacional de Fauna Andina**, este parque tiene una superficie de 714.745 hectáreas hacia el suroeste del Departamento de Potosí. Su altitud promedio es de 4.000 m.s.n.m.

Es una región de extensas planicies y mesetas franqueadas en el oeste por serranías fuertemente plegadas. Existe una serie de lagunas o espejos de agua que tienen su origen en la desecación de los lagos antiguos.

La vegetación es abundante en pastizales, paja brava, *thola*, *keñua* y *yareta*. La fauna cuenta con tres especies de flamencos: el *tokotoko*, el *chururu* y el *jututu*.

Laguna Verde

Ubicada en el extremo sur de la reserva, esta laguna tiene una superficie de 17 Km², dividida en dos cuerpos de agua. La coloración es verde esmeralda ocasionada por el alto contenido de magnesio. Muy cerca se encuentra el Volcán apagado de Licancabur, que tiene una altura de 5.868 metros sobre el nivel del mar, marcando la frontera con Chile.

A una hora de viaje hacia el sur de la Laguna Verde, se encuentran los geysers y fumarolas que provienen del interior de la tierra, puesto que el sector es netamente volcánico.

Laguna Colorada

Esta laguna se encuentra a 327 kilómetros de la ciudad de Uyuni (provincia Sur Lípez, a 2.278 m.s.n.m.) y posee una superficie de 60 metros cuadrados. El lugar se caracteriza por el rojizo de sus aguas.

ARTE Y CULTURA

MUSEOS

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 6 (**total 6 registros**)

Museo	CONVENTO DE SANTA TERESA
Municipio	POTOSI
Dirección	Calle Chichas S/N
Horario	Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción	Expone el arte religioso colonial y republicano en ambientes de un convento virreinal que funciona como museo desde 1978. Exposición de arte religioso colonial y republicano en ambientes de un convento virreinal que funciona como museo desde 1978. Depende del mismo convento de Santa Clara.
Ingreso	Consultar Precio de Ingreso
Museo	MUSEO DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO
Municipio	POTOSI
Dirección	Calle Tarija N° 47
Horario	Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción	Presenta importantes colecciones de arte religioso colonial y republicano, además de vestimentas y objetos antiguos usados en la liturgia. Una parte del convento franciscano comenzó a funcionar como repositorio el 19 de septiembre de 1979.
Colecciones	Muestra de importantes colecciones de arte religioso colonial y republicano, además de vestimentas y objetos antiguos usados en la liturgia.
Ingreso	Consultar Precio de Ingreso
Museo	MUSEO NACIONAL DE LA CASA DE LA MONEDA (A)
Municipio	POTOSI
Dirección	Calle Ayacucho S/N
en Internet	http://www.bcb.gov.bo/8fundacion/index.html
Horario	Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción	El Museo Nacional Casa de la Moneda es un complejo de acuñación de monedas, construido en el siglo XVIII por la corona española. Fue convertido en repositorio nacional en 1943. En sus ambientes se exponen objetos históricos procedentes de la Colonia y la República, además de impresionantes maquinarias de acuñación. El Museo Nacional Casa de la Moneda es un complejo de acuñación de monedas. Construido en el siglo XVIII por la corona española. Fue convertido en repositorio nacional en 1943.
Temática	En sus ambientes se expone objetos históricos procedentes de la Colonia y la República, además de maquinarias de acuñación.
Ingreso	Consultar Precio de Ingreso
Museo	MUSEO NACIONAL DE LA CASA DE LA MONEDA (B)

Municipio POTOSI
en Internet <http://www.bolivian.com/cnm/>
Horario Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Ingreso Consultar Precio de Ingreso

Museo **MUSEO NORTE DE POTOSI**
Municipio POTOSI
Dirección Centro Minero de Uncía, Potosí
Horario Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción Es un centro especializado en la conservación y difusión de la cultura originaria y mestiza de esta región del país. Se exhiben elementos de la cultura quechua: el charango y tejidos multicolores entre otros. Especializado en la conservación y difusión de la cultura originaria y mestiza de esta región del país, caracterizada por el idioma quechua, el charango y los tejidos multicolores. Fue fundado el 29 de septiembre de 1990.
Ingreso Consultar Precio de Ingreso

Museo **MUSEO UNIVERSITARIO "DR. RICARDO BOHORQUEZ R."**
Municipio POTOSI
Dirección Avenida del Maestro S/N
Horario Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción Se trata de un centro especializado en la exposición de piezas arqueológicas y obras de arte contemporáneo y antiguo. Especializado en la exposición de piezas arqueológicas y obras de arte contemporáneo y antiguo. Depende de la Universidad Tomás Frías.
Ingreso Consultar Precio de Ingreso

FESTIVIDADES

GASTRONOMÍA

- **Cazuela:** Se trata de una sopa hecha de maní, acompañada con papas, carne y pescado, y con arroz o fideo.
- **Ají de Pataskha:** Este plato está hecho con mote de maíz pelado, aderezado con ají y acompañado con carne de cerdo.
- **Chambergos:** Se trata de rosquetes con harina y decorados con azúcar molida.
- **Chajchu:** Elaborado con carne de cerdo (lomo), papa blanca, chuño cocido, ají colorado y cebolla blanca.
- **Ají de Achacana:** Plato típico que contiene achacana, chuño remojado, papa imilla roja, cebollas medianas, ají colorado molido, charque de llama, dientes de ajo, pimienta, comino, perejil picado y sal.

- **Carapulka:** Elaborada con harina de trigo retostada y cocida con piedra caliente.
- **Puchero Potosino:** Plato elaborado con pecho de res, garbanza, chuño, arroz, repollo, papa, sal y orégano.

SERVICIOS

En Potosí puede encontrar los siguientes servicios:

DE SALUD

CENTROS DE SALUD

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 10 (**total 78 registros**)

Centro de salud	02 C.S. VILLA COLON
Municipio	POTOSI
Nivel de atención	NIVEL I
Subsector	Público
Dirección	Plaza Colon S/N
Centro de salud	03 C.S. SAN CRISTOBAL
Municipio	POTOSI
Nivel de atención	NIVEL I
Subsector	Público
Dirección	Calle Sagarnaga S/N, Esq. Cortez
Centro de salud	04 C.S. PAILAVIRI
Municipio	POTOSI
Nivel de atención	NIVEL I
Subsector	Público
Dirección	Campamento Pailaviri
Centro de salud	05 C.S. SAN ROQUE
Municipio	POTOSI
Nivel de atención	NIVEL I
Subsector	Público
Dirección	Calle Bustillos S/N, Esq. Calle Llanos
Centro de salud	06 C.S. SAGRADA FAMILIA
Municipio	POTOSI
Nivel de atención	NIVEL I
Subsector	Público
Dirección	Av Circunvalacion S/N

Centro de salud 15 C.S. AZANGARO
Municipio POTOSI
Nivel de atención NIVEL I
Subsector Público
Dirección Azangaro

Centro de salud 16 C.S. HUARI HUARI
Municipio POTOSI
Nivel de atención NIVEL I
Subsector Público
Dirección Huari Huari

Centro de salud 17 P.S. SANTIAGO DE OCKORURO
Municipio POTOSI
Nivel de atención NIVEL I
Subsector Público
Dirección Santiago De Ockoruro

Centro de salud 18 P.S. CHULLCHUCANI
Municipio POTOSI
Nivel de atención NIVEL I
Subsector Público
Dirección Chullchucani

Centro de salud 19 HOSPITAL D. BRACAMONTE
Municipio POTOSI
Nivel de atención NIVEL III
Subsector Público
Dirección Final Av. Italia S/N

FARMACIAS

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 10 (**total 21 registros**)

Farmacia: CRISTO REY
Municipio POTOSI
Dirección Calle Bolivar N° 886
Teléfonos (591-2) 6227928

Farmacia: EL REDENTOR
Municipio POTOSI
Dirección Av. Cívica N° 559
Teléfonos (591-2) 6226627

Farmacia: FARMACIA ECONÓMICA
Municipio: POTOSI
Dirección: Calle Junin N° 7
Teléfonos: (591-2) 6224050

Farmacia: FÁTIMA
Municipio: POTOSI
Dirección: Calle Frías N° 23
Teléfonos: (591-2) 6224248

Farmacia: JERUSALEM
Municipio: POTOSI
Dirección: Av. Universitaria S/N
Teléfonos: (591-2) 6243620

Farmacia: LA SALUD
Municipio: POTOSI
Dirección: Calle Bustilo N° 819
Teléfonos: (591-2) 6223354

Farmacia: LA SALVADORA
Municipio: POTOSI
Dirección: Av. Serrudo N° 172
Teléfonos: (591-2) 6225019

Farmacia: POTOSÍ
Municipio: POTOSI
Dirección: Calle Sucre N° 6
Teléfonos: (591-2) 6222454

Farmacia: RED CROSS
Municipio: POTOSI
Dirección: Calle Oruro N° 334
Teléfonos: (591-2) 6222633

Farmacia: SAN MIGUEL
Municipio: POTOSI
Dirección: Av. Antofagasta N° 802
Teléfonos: (591-2) 6226954

BANCOS Y CASAS DE CAMBIO

BANCOS

Departamento: Potosí

Información de todos los Bancos

En pantalla registros del 1 al 9 (**total 9 registros**)

Banco **Banco de Credito**
Municipio POTOSI
Sucursal AGENCIA DE CORRESPONSALÍA ATOCHA
Dirección Plaza Franz Tamayo S/N, Esq. Suipacha
Teléfonos (591-2) 6943416
en Internet www.bancodecredito.com.bo

Banco **Banco de Credito**
Municipio POTOSI
Sucursal AGENCIA DE CORRESPONSALÍA TUPIZA
Dirección Plaza Independencia S/N, Esq. Bolivar
Teléfonos (591-2) 6943765 , (591-2) 6942786
en Internet www.bancodecredito.com.bo

Banco **Banco de Credito**
Municipio POTOSI
Sucursal AGENCIA DE CORRESPONSALÍA UYUNI
Dirección Av. Potosí S/N
Teléfonos (591-2) 6932070 , (591-2) 6932050
en Internet www.bancodecredito.com.bo

Banco **Banco de Credito**
Municipio POTOSI
Sucursal AGENCIA DE CORRESPONSALÍA VILLAZÓN
Dirección Calle Oruro S/N, Esq. 20 De Mayo
Teléfonos (591-2) 5963848 , (591-2) 5963900
en Internet www.bancodecredito.com.bo

Banco **Banco de Credito**
Municipio POTOSI
Sucursal OFICINA CENTRAL
Dirección Sucre N° 355, Esq. Bolívar
Teléfonos (591-2) 6223522
Fax (591-2) 6226367
en Internet www.bancodecredito.com.bo

Banco **Banco Mercantil**

Municipio POTOSI
Sucursal BOLÍVAR
Dirección Calle Bolívar N° 793
en Internet www.bancomercantil.com.bo

Banco **Banco Mercantil**
Municipio POTOSI
Sucursal BUSTILLOS
Dirección Calle Héroes Del Chaco y Bustillos S/N
en Internet www.bancomercantil.com.bo

Banco **Banco Mercantil**
Municipio POTOSI
Sucursal OFICINA CENTRAL
Dirección Pasaje Boulevard N° 9
en Internet www.bancomercantil.com.bo

Banco **Banco Nacional de Bolivia**
Municipio POTOSI
Sucursal OFICINA PRINCIPAL
Dirección Calle Junín N° 4
Teléfonos (591-2) 6223501
Fax (591-2) 6227600
en Internet www.bnb.com.bo

CAJEROS AUTOMÁTICOS

Departamento: Potosí

Información de todos los Bancos

En pantalla registros del 1 al 4 (**total 4 registros**)

Cajero **Banco de Credito**
Municipio POTOSI
Dirección Avenida Bolívar N° 855. Oficina Central Banco de Crédito

Cajero **Banco Mercantil**
Municipio POTOSI
Dirección Calle Bolívar N° 793

Cajero **Banco Mercantil**
Municipio POTOSI
Dirección Calle Héroes del Chaco y Bustillos

Cajero Banco Mercantil
Municipio POTOSI
Dirección Pasaje Boulevard N° 9

CASAS DE CAMBIO

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 10 (**total 27 registros**)

Casa de Cambio: "CAMBIOS RICARDO"
Municipio POTOSI
Actividad SERVICIO DE CAMBIO DE MONEDA
Dirección Calle Cotagaita N° 144 Zona Corazon De Jesus

Casa de Cambio: "CASA DE CAMBIOS OROPEZA MARTINEZ"
Municipio POTOSI
Actividad SERVICIO DE CAMBIO DE MONEDA
Dirección Plaza 6 de Agosto N° 138

Casa de Cambio: CAMBIOS MICKY
Municipio POTOSI
Actividad SERVICIO DE CAMBIO DE MONEDAS
Dirección Av. Rep. Argentina N° 120

Casa de Cambio: CASA DE CAMBIO AMERICANA S.R.L.
Municipio POTOSI
Actividad CASA DE CAMBIOS SERVICIOS GENERALES
Dirección Av. Republica Argentina N° 272

Casa de Cambio: CASA DE CAMBIO DE MONEDA PUERTA DEL SOL
Municipio POTOSI
Actividad SERVICIO DE CAMBIO DE MONEDA
Dirección Pasaje Moraya N° 57
Teléfonos (591-2) 5973345

Casa de Cambio: CASA DE CAMBIO DE MONEDA VILLAZON LA FRONTERA
Municipio POTOSI
Actividad SERVICIOS DE CAMBIO DE MONEDA
Dirección Av. Republica Argentina N° 395
Teléfonos (591-2) 5965546

Casa de Cambio: **CASA DE CAMBIOS "BJ" S.R.L.**
Municipio POTOSI
Actividad CAMBIO DE MONEDA NACIONAL Y/O EXTRANJERA. COMPRA VENTA DE CHEQUES TITULOS VALORES. LETRAS. PAGARES. TODA ACTIVIDAD RELACIONADA CON EL RAMO
Dirección Av. Republica Argentina S/N
Teléfonos (591-2) 5973675
Fax (591-2) 2573675

Casa de Cambio: **CASA DE CAMBIOS "EL PATACON"**
Municipio POTOSI
Actividad CAMBIO DE MONEDA. SERVICIOS
Dirección Av. Republica Argentina N° 34 - Villazon

Casa de Cambio: **CASA DE CAMBIOS "VICTOR"**
Municipio POTOSI
Actividad CASA DE CAMBIOS. SERVICIOS
Dirección Av. Republica Argentina N° 39 - Villazon

Casa de Cambio: **CASA DE CAMBIOS ALEJANDRA S.R.L.**
Municipio POTOSI
Actividad CASA DE CAMBIOS
Dirección Av. Republica Argentina N° 108 - Villazon

TRANSPORTE

AGENCIAS DE RADIOTAXIS

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 2 (**total 2 registros**)

Radiotaxi **ARCO IRIS**
Teléfonos (591-2) 6228434

Radiotaxi **EJECUTIVO**
Teléfonos (591-2) 6222211

SERVICIOS TURÍSTICOS

AGENCIAS DE VIAJE

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 10 (**total 58 registros**)

Agencia: ALTIPLANO S.R.L
Municipio POTOSI
Dirección Ayacucho N° 19
Teléfonos (591-2) 6225353 , (591-2) 6225353

Agencia: AMAUTA EXPEDICIONES
Municipio POTOSI
Dirección Calle Matos N° 14
Teléfonos (591-2) 6226121

Agencia: ANDES BRAULIO EXPEDITION
Municipio POTOSI
Dirección Plaza. Alonzo de Ibañez N° 3
Teléfonos (591-2) 6225175
Fax (591-2) 6225175
Correo electrónico expsalt@cedro.pts.entelnet.bo

Agencia: AZIMUT EXPLORER
Municipio POTOSI
Dirección Calle Junin N° 9
Teléfonos (591-2) 6225487
Fax (591-2) 6225489

Agencia: CAROLA TOURS
Municipio POTOSI
Dirección Calle Lanza N° 12
Teléfonos (591-2) 6228212
Fax (591-2) 6228212
Correo electrónico carolatours@hotmail.com

Agencia: CERRO RICO TRAVEL
Municipio POTOSI
Dirección Quijarro Ed. Cotap Piso 1 Amb 1
Teléfonos (591-2) 6225552
Fax (591-2) 6225552

Agencia: ELITE TOURS
Municipio POTOSI
Dirección Quijarro Ed. Cámara De Minería
Teléfonos (591-2) 6225175

Agencia: EMPRESA POTOSINA DE TURISMO
Municipio POTOSI
Dirección Plaza Alonzo De Ibañez
Teléfonos (591-2) 6225786
Fax (591-2) 6225786

Agencia: GUTRAVEL
Municipio POTOSI
Dirección Av. Camacho N° 248
Teléfonos (591-2) 6230488
Fax (591-2) 6230488
Correo electrónico gutmar@ceibo.pts.entelnet.bo

Agencia: HIDALGO TOURS
Municipio POTOSI
Dirección Calle Bolivar Esq. Junin
Teléfonos (591-2) 6225186 , (591-2) 6229512
Fax (591-2) 6225186
Correo electrónico uyusalht@ceibo.entelnet.bo
Casilla postal 314

HOTELES

Departamento: Potosí
Información de todas las categorías
En pantalla registros del 1 al 10 (**total 34 registros**)

Hotel ALOJAMIENTO FERROCARRIL
Municipio POTOSI
Categoría Alojamiento categoría B
Dirección Av. Villazón N° 159
Teléfonos (591-2) 6224294

Hotel ALOJAMIENTO POTOSI
Municipio POTOSI
Categoría Alojamiento categoría B
Dirección Av. Universitaria S/N
Teléfonos (591-2) 6225872

Hotel ALOJAMIENTO TARIJA
Municipio POTOSI
Categoría Alojamiento categoría A
Dirección Av. Serrudo N° 252
Teléfonos (591-2) 6222711

Hotel ALOJAMIENTO TUMUSLA
Municipio POTOSI
Categoría Alojamiento categoría B
Dirección Plaza Chuquimia N° 26
Teléfonos (591-2) 6243603

Hotel CIMA ARGENTUM
Municipio POTOSI
Categoría Hotel de 4 estrellas
Dirección Av. Villazón N° 239
Teléfonos (591-2) 6229538
Fax (591-2) 6122603
Correo electrónico en Internet info hca-potosi.com
www.hca-potosi.com

Hotel CLAUDIA HOTEL
Municipio POTOSI
Categoría Hotel de 3 estrellas
Dirección Av. El Maestro N° 322
Teléfonos (591-2) 6222242
Fax (591-2) 6225677
Correo electrónico claudia_hotel@hotmail.com

Hotel HOSPEDAJE LA PAZ
Municipio POTOSI
Categoría Alojamiento categoría B
Dirección Calle Oruro N° 262
Teléfonos (591-2) 6222632

Hotel HOSTAL CARLOS V
Municipio POTOSI
Categoría Residencial/Hostal
Dirección Calle Linares N° 42
Teléfonos (591-2) 6225121

Hotel **HOSTAL CENTRAL**
Municipio POTOSI
Categoría Residencial/Hostal
Dirección Calle Bustillos N° 1230
Teléfonos (591-2) 6222207
Fax (591-2) 6222282

Hotel **HOSTAL FELIMAR**
Municipio POTOSI
Categoría Residencial/Hostal
Dirección Calle Junín N° 14
Teléfonos (591-2) 6224357
Fax (591-2) 6224357

RESTAURANTES

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 7 (**total 7 registros**)

Restaurant: **ARIES**
Especialidad Comida Internacional
Dirección Calle Bolivar Edificio Monterrey
Teléfonos (591-2) 6223612

Restaurant: **CLUB SOCIAL UNIFICADO**
Especialidad Comida Típica
Dirección Calle Matos N° 10
Teléfonos (591-2) 6222402

Restaurant: **EL MESÓN**
Especialidad Comida Internacional
Dirección Calle Linares S/N, Esq. Tarija

Restaurant: **FRICASERÍA DOÑA EUGENIA**
Especialidad Comida Típica
Dirección Av. Santa Cruz S/N, Esq. Ortega
Teléfonos (591-2) 6262247

Restaurant: **LE BOULEVARD**
Especialidad Comida Internacional
Dirección Calle Bolivar N° 853
Teléfonos (591-2) 6223975

Restaurant: **PARRILLA ARIES**
Especialidad Parrillada
Dirección Calle Ma. Ascencio N° 222
Teléfonos (591-2) 6223612

Restaurant: **PICANTERÍA EL DULCE**
Especialidad Comida Típica
Dirección Calle La Paz S/N, Esq. Matos
Teléfonos (591-2) 6229209

CULTURALES Y DE RECREACIÓN

MUSEOS

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 6 (**total 6 registros**)

Museo **CONVENTO DE SANTA TERESA**
Municipio POTOSI
Dirección Calle Chichas S/N
Horario Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción Expone el arte religioso colonial y republicano en ambientes de un convento virreinal que funciona como museo desde 1978. Exposición de arte religioso colonial y republicano en ambientes de un convento virreinal que funciona como museo desde 1978. Depende del mismo convento de Santa Clara.
Ingreso Consultar Precio de Ingreso

Museo **MUSEO DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO**
Municipio POTOSI
Dirección Calle Tarija N° 47
Horario Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción Presenta importantes colecciones de arte religioso colonial y republicano, además de vestimentas y objetos antiguos usados en la liturgia. Una parte del convento franciscano comenzó a funcionar como repositorio el 19 de septiembre de 1979.
Colecciones Muestra de importantes colecciones de arte religioso colonial y republicano, además de vestimentas y objetos antiguos usados en la liturgia.
Ingreso Consultar Precio de Ingreso

Museo **MUSEO NACIONAL DE LA CASA DE LA MONEDA (A)**
Municipio POTOSI
Dirección Calle Ayacucho S/N
en Internet <http://www.bcb.gov.bo/8fundacion/index.html>
Horario Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción El Museo Nacional Casa de la Moneda es un complejo de acuñación de

	<p>monedas, construido en el siglo XVIII por la corona española. Fue convertido en repositorio nacional en 1943. En sus ambientes se exponen objetos históricos procedentes de la Colonia y la República, además de impresionantes maquinarias de acuñación. El Museo Nacional Casa de la Moneda es un complejo de acuñación de monedas. Construido en el siglo XVIII por la corona española. Fue convertido en repositorio nacional en 1943.</p>
Temática	En sus ambientes se expone objetos históricos procedentes de la Colonia y la República, además de maquinarias de acuñación.
Ingreso	Consultar Precio de Ingreso
Museo	MUSEO NACIONAL DE LA CASA DE LA MONEDA (B)
Municipio	POTOSI
en Internet	http://www.bolivian.com/cnm/
Horario	Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Ingreso	Consultar Precio de Ingreso
Museo	MUSEO NORTE DE POTOSI
Municipio	POTOSI
Dirección	Centro Minero de Uncía, Potosí
Horario	Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción	<p>Es un centro especializado en la conservación y difusión de la cultura originaria y mestiza de esta región del país. Se exhiben elementos de la cultura quechua: el charango y tejidos multicolores entre otros.</p> <p>Especializado en la conservación y difusión de la cultura originaria y mestiza de esta región del país, caracterizada por el idioma quechua, el charango y los tejidos multicolores. Fue fundado el 29 de septiembre de 1990.</p>
Ingreso	Consultar Precio de Ingreso
Museo	MUSEO UNIVERSITARIO "DR. RICARDO BOHORQUEZ R."
Municipio	POTOSI
Dirección	Avenida del Maestro S/N
Horario	Lunes a Viernes de 9:00 - 12:00 y de 15:00 - 18:00
Descripción	Se trata de un centro especializado en la exposición de piezas arqueológicas y obras de arte contemporáneo y antiguo. Especializado en la exposición de piezas arqueológicas y obras de arte contemporáneo y antiguo. Depende de la Universidad Tomás Frías.
Ingreso	Consultar Precio de Ingreso

CINES

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 1 (**total 1 registros**)

Cine	CINE CERVANTES
Municipio	POTOSI
Dirección	Calle Chacón N° 37
Teléfonos	(591-2) 6222097

TEATROS

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 2 (**total 2 registros**)

Teatro	MODESTO OMISTE
Municipio	POTOSI
Dirección	Plaza 6 de Agosto

Teatro	TEATRO IV CENTENARIO
Municipio	POTOSI
Dirección	Plazuela Simón Bolívar

OTROS (PARQUES, CENTROS CULTURALES, BIBLIOTECAS, SALAS DE EXPOSICIÓN)

ESPACIOS CULTURALES Y DE RECREACIÓN

Departamento: Potosí

Todas las opciones

En pantalla registros del 1 al 1 (**total 1 registros**)

Espacio	RESERVA NACIONAL DE FAUNA ANDINA EDUARDO AVAROA
Municipio	POTOSI
Categoría	Parque
Dirección	Parque Eduardo Avaroa, Salar de Uyuni
Horario	Lunes a Domingo de 8:00 - 16:00
Ingreso	Consultar Precio de Ingreso

URGENCIAS

Departamento: Potosí

En pantalla registros del 1 al 10 (**total 19 registros**)

	CAJA NACIONAL DE SALUD
Municipio	POTOSI
Teléfonos	6225991

Municipio CENTRO DE ESPECIALIDADES MEDICO QUIRÚRGICAS ESCUPALPIO
Teléfonos POTOSI
6223305

Municipio CENTRO DE SALUD POTOSÍ
Teléfonos POTOSI
6225278

Municipio COMISARÍA DE TRÁNSITO
Teléfonos POTOSI
119

Municipio CRUZ ROJA BOLIVIANA FILIAL POTOSÍ
Teléfonos POTOSI
6226045

Municipio EMPRESA FERROVIARIA ANDINA
Teléfonos POTOSI
6223101

Municipio GUARDIA NACIONAL
Teléfonos POTOSI
6227421

Municipio HOSPITAL DANIEL BRACAMONTE
Teléfonos POTOSI
6244961

Municipio HOSPITAL INMACULADA CONCEPCIÓN
Teléfonos POTOSI
6223815

Municipio MEDICENTRO
Teléfonos POTOSI
6224612